



# 内容限定会議

## 資料

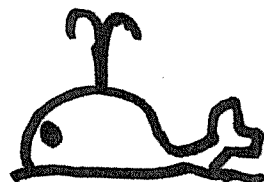
### 目次

- ・文化祭規約
- ・タイゲンとは?
- ・各国体のレポート
- ・MEMO



タイゲン日程

7月29・30・31日



もうすぐみんなの大好きな  
鴻陵祭!!

でもその前に....

ナイゲン

ってなに?

初めて参加する人! 緊張しますよね?

実は私もです!!

ナイゲンとは....

鴻陵祭を成功させる為に

みんなと話し合う会議です!!

この暑~い教室に負けないぐらい

アツ~イ

鴻陵祭にしよう!!!

## ◆内容限定会議の精神◆

“自主自律”の精神に則り、文化祭に関する事項は生徒が自ら責任を持って決定すること  
生徒相互の自由で活発な議論により、皆が納得する合意を作り上げること、またそれを目指すこと

## ◆文化祭規約（抜粋）◆

### 【会議】

#### 《内容限定会議》

- ・ 内容限定会議は文化祭における各参加団体の発表内容を審議する場である。また、文化祭に関連する事項に限り、内容限定会議での決定を生徒会全体での決定とする。
- ・ 文化祭実行委員長が議長となり、議事を進行する。
- ・ 文化祭実行委員長、副委員長および監査委員長の出席を必須とする。
- ・ 発表を希望する参加団体は全日程での出席を必須とする。
- ・ 代表者が不在の場合は代理を立てる必要がある。代理を立てずに代表者が不在になった場合は、発表の資格を失う。
- ・ 議決は原則として多数決で行う。可否同数の場合は議長の決するところとする。
- ・ 全団体の審議の終了後、採決を行う。全会一致での承認をもって内容限定会議の最終決定とする。
- ・ 内容限定会議において発表内容が認められなかった際、会期中に新たな演目を提出し承認されれば、演目を変更することが出来る。

### 【罰則】

#### 《見回り》

- ・ 文化祭実行委員会と監査委員会が随時校内の見回りを行い、規約に照らし合わせて違反の有無をチェックする。
- ・ 監査委員の判断で重度の違反があったときは「警告」、軽度の違反は「厳重注意」とする。
- ・ 「警告」の場合は観客投票から5点、「厳重注意」の場合は2点減点する。

### 【発表場所】

- ・ 発表場所は各教室、渡り廊下、校庭、その他校舎外の敷地を使用すること。
- ・ 発表場所については内容限定会議の際に希望する場所を申請し、審議を経て決定する。
- ・ 校舎内での水・砂などの汚れるものを使った発表内容は禁止とする。
- ・ 調理室以外での火気の使用を禁止とする。

### 【服装】

- ・ 文化祭準備中および一般公開時など、文化祭期間中の服装については、「異装届」を提出した場合のみ制服以外の着用を認める。

## 【食品】

### 《食品の衛生管理》

- ・野菜、肉、魚などの生鮮食品は、食材に触れた瞬間から調理とする。また、ペットボトル、瓶詰め、缶詰、袋 etc の封を開けた時点から調理とする。
- ・加熱が必要な食材については、必ず中まで十分に火を通すこと。
- ・調理方法については内容限定会議で決定後、試食会を行い文化祭実行委員の指導を受けること。
- ・作り置きは禁止とする。
- ・作り置きとは、調理途中の食材を放置しその後火を通さずに提供することとする。
- ・要冷蔵・冷凍の食品はしっかり冷蔵・冷凍保存すること。

### 《ゴミの分別について》

- ・食品を提供する団体は、教室内にゴミ箱を設置すること。その際はゴミを分別して捨てられるゴミ箱を用意すること。

## 【その他発表・展示】

### 《お化け屋敷等について》

- ・観客の安全性に最大限留意して発表すること。
- ・お化け屋敷・迷路などの演目を希望する団体は、文化祭実行委員に見取り図を提出すること。
- ・発表場所内の装飾が完成後、文化祭実行委員のチェックを受ける。その際に安全性が認められなかった場合は作り直しおよび発表を中止する。
- ・暗い中で観客に触れる行為は禁止とする。

## 【演劇】

### 《上演許可》

- ・上演を希望する演目については、必ず上演許可をとること。取得していない演目の発表は認めない。
- ・許可を取得した際のやりとりの書類（メール、手紙、上演料支払いの際の領収書など）を文化祭実行委員に提出すること。

### 《舞台について》

- ・安全性に配慮し、出演者が動いても壊れないものを製作する。
- ・舞台の製作後、文化祭実行委員による安全性のチェックを受ける。その際に安全性が認められなかった場合は、改良をしなければ発表できない。

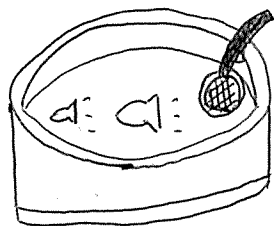
### 《客席》

- ・客席は、安全性に留意し、人が乗っても崩れないものを用意すること。
- ・客席は30席以上用意すること。

1 年 1 組 団体名: 『I は地球をすくう』 内容: 金魚すくい等

## ◎金魚すくい

1 階 渡り廊下



- ビニールプールを用意
- 水を入れる
- 金魚を泳がせる
- お客さんに  
おわんとすくい金網を渡し  
すくった物をビニールに入れて渡し

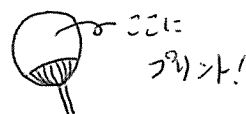
発表希望場所: 空き教室

## ★うちわ酉己り

- 団体名とロゴの入った  
うちわを作成する

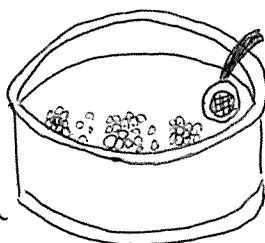
## ※家庭用シルクスクリーン

「Tシャツ君」使用



## ◎スーパーボールすくい

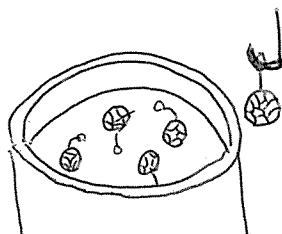
- ビニールプールを用意
- スーパーボールと  
水を入れる
- お客さんにおわんと金網を  
渡し、すくった物はお客さんへ



## ●器具

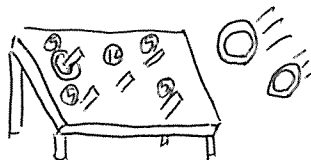
- ビニールプール
- おわん、金魚すくい金網
- 釣り金針

## ◎ヨーヨー釣り



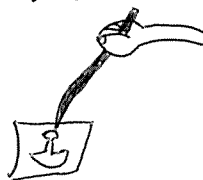
- ビニールプールを用意する
- 水と水風船を入れる
- お客さんに釣り針を渡し  
釣った物はお客さんへ

## ◎輪投げ



- お客さんに輪をうつし渡し
- 得点によって商品を渡し

## ◎カタヌキ



- カタヌキキットを使用
- キレいに抜けたら  
お客さんに商品を渡し

## ●ゴミについて

- おわん(発泡スチロール)
- 金魚用ビニール
- カタヌキのカタ(残り)
- 金魚すくい金網

○燃えるゴミ

7/19(木)16:30 提出締め切り! ※7/31 変更締め切り

1年2組

団体名:



かき氷 & の販売!!  
内容: (1) のフェ

# Menu & Recipe ♡

1年2組  
発表希望場所: 教室

## ① ストロベリーズ工房

i 発泡スチロールの容器に  
かき氷をつくる

ii イチゴシロップをかける。



## ② ニッポン M.L.N!

i 発泡スチロールの容器に  
かき氷をつくる

ii メロンシロップをかける。



## ③ 人生ブルトウス

i 発泡スチロールの容器に  
かき氷をつくる。

ii ブルーハワイのシロップをかける



## ④ ギミ♡チョコ!

i プラスチックのカップにコーンフレークを  
入れる

ii チョコアイスものをせる

iii バナナ・イチゴ・マシュアロものをせる

iv チョコソースをかける

v ホッキーをさす



## ⑤ パフェム

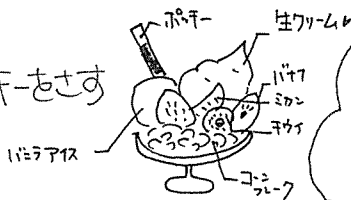
i プラスチックのカップにコーンフレークをめる

ii 生クリームをのせる

iii バニラアイスものをせる

iv バナナ・イチゴ・キウイ・くらんぼ・みかん(生詰)を  
のせる

v アイスにホッキーをさす



### 機械について

- ・かき氷機は電動のものを  
レンタルする
- ・冷蔵庫をレンタルする

ゴミについて  
火気... 糸状コップ

火気... 糸状コップ  
火気... 糸状コップ

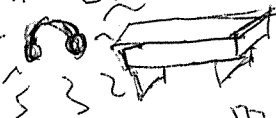
7/19(木) 16:30 提出締め切り! ※7/31 変更締め切り

1 年 3 組 団体名: おばか屋敷

内容: お化け屋敷

## 1. 怪談ブース

- ・お客さんにベンチ(高さを変えられるもの)に座ってもらい、ヘッドホンをしてもらって怪談を聞かせる。



## 2. 飛び出す手

- ・壁に穴を開けておき紙を巻かしてふさいでおく。
- ・目の前に人が通ったとき手を出して脅かす。
- ・人に触れないように距離をあけ、タイミングも外す。



## 3. 起き上がる死体

- ・いくつかの死体袋と一緒に係員が寝ている。
- ・人が近くに来たら上体を起こす。
- ・人に触れないように距離をあけ、タイミングも外す。



## 4. 追いかける幽霊

- ・後ろからお客さんを追いかける。
- ・人に触れないように距離をあける。
- ・立ち止まっても触れないようにする。



発表希望場所: 多目的ルーム

## 5. 洞窟

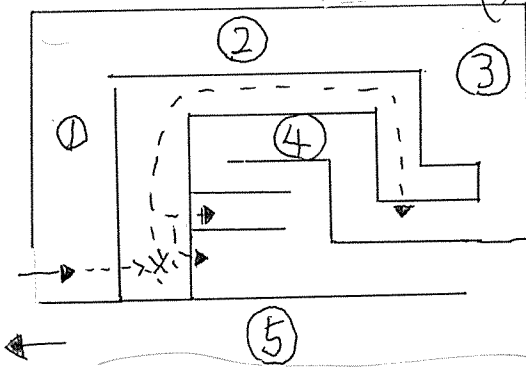


- ・筒状の狭くて天井の低い廊下(高さ60cm以下、巾幅60cm以下)をお客さんに四つんばい歩いて歩いてもらう。
- ・お客さんが通っているときに、筒の外の左右や上から叩いて音を出す。お客さんを叩かないように、かに注意する。

## ※ お化け体験

- ・お化けの種類に合わせてマスクを選ぶ。
- ・希望を言い、Xイクしてもらう。
- ・上の「追いかける幽霊」にお客さんを脅かしていく。
- ・人に触れないように距離を開け、タイミングも外すよう注意をする。
- ・お化けは数種類が選べる。

バンパイ  
フランケン  
ゾンビ等



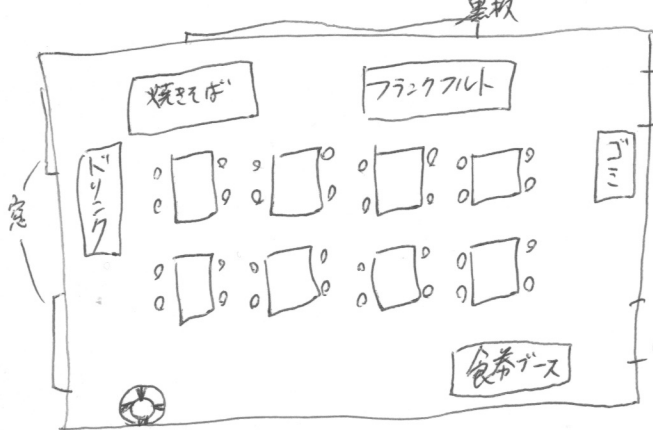
7/19(木)16:30 提出締め切り! ※7/31 変更締め切り

2年1組 団体名: 海のYeah!!

焼きそば フランクフルト  
内容: フランクフルト

焼きそばとフランクフルトを売る海の家です!

発表希望場所: 1-1 教室



<装飾>

海の家風のゴザやすだれを使った装飾をする!

浮き輪や海水浴で使う物を壁や天井からぶら下げる!

<ゴミ>

燃えるゴミ: おりばし、フランクの棒、紙コップ

プラスチックゴミ: トレー

<メニュー>

・焼きそば (豚肉・キャベツ、そば・ソース 青のり 紅しょうが)  
マヨネーズ、油

豚肉とキャベツは刻んで、あらかじめ火を通しておく(図1)

鉄板に油をしき、そばを炒める。

少し水を入れ蒸す。

豚肉とキャベツを入れ、サッと混ぜ合わせる。

出来上がったら、お好みで青のり、紅しょうが、マヨネーズをのせて、できあがり!(図2)

・フランクフルト

業務用のフランクフルトをあらかじめ、ゆでておく  
鉄板の上で転がしながら焼く(図3)

お好みでケチャップ、マヨネーズをつけて完成!

・コーラ

紙コップにコーラを入れる(図4)

教室内で用意する

・クローネ茶

紙コップにクローネ茶を入れる

教室内で用意する。(図4)

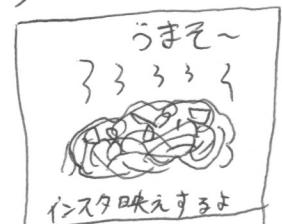
・お茶

紙コップにお茶を入れる。教室内で用意する。

<図1>



<図2>



<図3>



7/19(木)16:30 提出締め切り! ※7/31 変更締め切り



2 年 2 組

団体名: アイスワリースマス

内容: アイスワリースマスの販売

### ■ コンセプト ■

アイスワリースマス × クリスマス

発表希望場所: 2年2組教室

… クリスマスをテーマにした装飾でアイスワリースマスの販売を行う。  
店員はソナタクロス等の扮装をし、商品を販売する。

### ■ 販売の流れ ■

1. 教室前方の受付で食券を販売。
2. その半券をお客さんに、もう半券を調理担当に渡す。
3. お客さんには商品受け渡しのできる場所で行ってもらう。
4. 商品が調理出来次第、お客さんの持つ食券の半券と引き換える。

### ■ メニュー ■

＜アイスワリースマス＞

- ・種類 … バニラ、チョコレート、ストロベリー、フロズンヨーグルト、キャラメル、チョコミント
- ・容器 … 発泡スチロールカップ、プラスチックスプーン
- ・手順 … 発泡スチロールのカップに業務用ベルギーワッフルを載せる  
→ 6種類のアイス(それぞれ業務用)を載せて完成

＜飲料＞

- ・種類 … アイスコーヒー、アイスティー、コーラ、緑茶
- ・容器 … プラスチックコップ
- ・手順 … 希望する飲料を注ぐ

### ■ ゴミの分別について ■

＜想定されるゴミの種類＞

発泡スチロールカップ、プラスチックスプーン、プラスチックコップ、食べ残し、飲み残し

＜分別＞

- ・発泡スチロールカップ、プラスチックスプーン、プラスチックコップ ⇒ プラスチックゴミ
- ・食べ残し、飲み残し ⇒ ポリバケツを用意し、その中に大きめのガムを入れたおき、残飯と排水を分別する

※上記の分別は、担当者を後方のゴミ箱に1名以上つけておき、その者が行う。

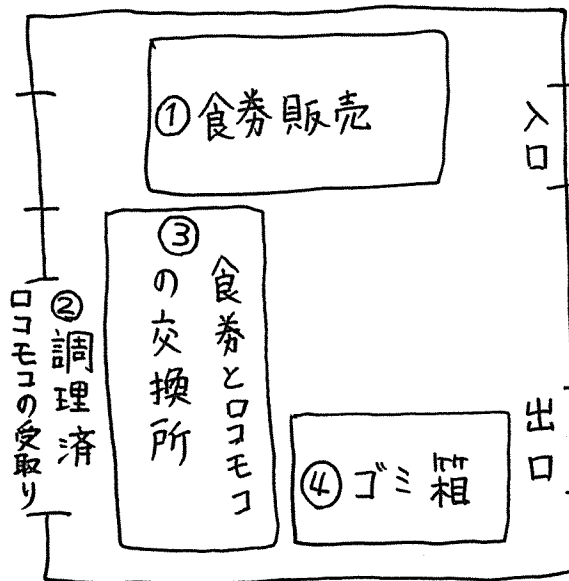
7/19(木)16:30 提出締め切り! ※7/31 変更締め切り

2年3組 団体名：ハワイ庵

ロコモコの  
内容：販売

## 【教室の見取り図】

発表希望場所：1年3組 教室



- ①こちらでお客様に食券を買ってもらいます。
- ②調理室で作ったロコモコを、ここから受け取ります(窓)。
- ③お客様に食券とロコモコを交換してもらいます。
- ④燃えるゴミ、プラゴミ、食べ残し、の3つのゴミ箱を設置します。店員さんを1人つけ、ゴミをお客さんが店員に渡して店員が分別をします。  
※発泡スチロール容器→プラゴミ  
割り箸、紙コップ→燃えるゴミ  
食べ残し → 食べ残し

## 【メニュー】

### ① ロコモコ ー 作り方

- ・ご飯を盛る
- ・野菜をのせる (※レタス)



- ・ハンバーグをのせる (※あらかじめ煮込んでおいたもの)
- ・目玉焼きをのせる (※両面火を通したもの)



### ② キムチロコモコ

(作り方は、上記の「野菜をのせる」を「キムチをのせる」に変更するだけです。)

### ③ ジャワティー ー 作り方

- ・クーラーボックスから出す



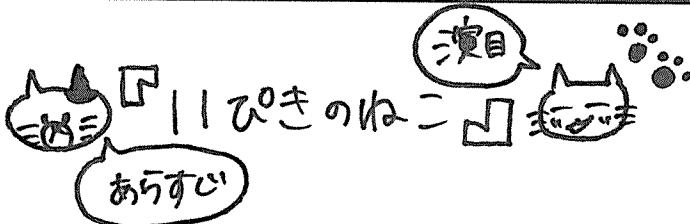
- ・(教室で) 紙コップに注ぐ



7/19(木)16:30 提出締め切り! ※7/31 変更締め切り

3年 | 組 団体名: 三十三代目 花鳥風月

内容: 演劇の公演



発表希望場所: 3-1 教室

「ご飯にありつけたのは、一体いつのことだったかな？」

野良ネコ・にゃん太郎は、いつもお腹をすかせている。

空腹だから、いざあるものは何? と考えてみた。

家、仕事、お金、財布、親、子ども、それと運。

どれもこれも、ないはいづとして何も無い。

だから野良ネコたちの声!!!

ところにゃん太郎は、ある日思いもよらないものを手に入れた。

それは、とても個性あふれる十匹の野良ネコ仲間であつた。

友情を手に入れたけれど、ないはいづとしての野良ネコがナニも集まらず

とろで、<sup>ねずみ</sup>ハコのお腹が満ちることは決してなかった。

そんな時、鼠殺しのにゃん作老人に出会い、目の覚めぬうた話を聞いてみた!!

「あの星の下に大きな湖があって、そこには遠くまでい大きな魚がいるそうよ」

また「その魚は十匹や二十匹もとても食べちゃう大きな魚だよ」

みんなぞろぞろ寄って、ここに居たって、餓死するだけの野良ネコ。

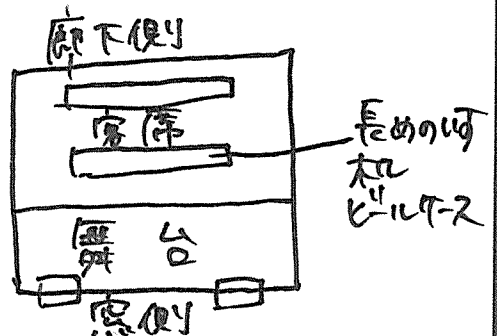
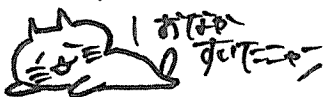
一大決心、にゃん太郎を中心に十匹のネコが大きな魚を求めて

大冒険の旅に出た!!

空腹すぎて眠れないけど、夢にまでみた満腹感を味わうことが出来るのかな?



- ・教室を舞台と客席に改造する。
- ・窓側に舞台、廊下側に客席を配置する。



7/19(木)16:30 提出締め切り! ※7/31 変更締め切り

3年2組 団体名：二十九代目道祖神 内容：演劇

## ◇演目◇

発表希望場所：3-2 教室

# TRUTH



## ◇あらすじ◇

慶応四年一月、長州征伐に参加していた弦次郎が二年ぶりに江戸の上田藩邸に戻ってきた。

出迎えたのは同じ上田藩邸の仲間たち。

みな池波道場の門下生でもある。

師範の帆平の口癖は「TRUTH」。

弦次郎たちは「自分のTRUTHのために生きる。」といつも言われている。

ある日、仲間の一人、隼助が改造した金矢砲が暴発、弦次郎の聴力を失ってしまう。

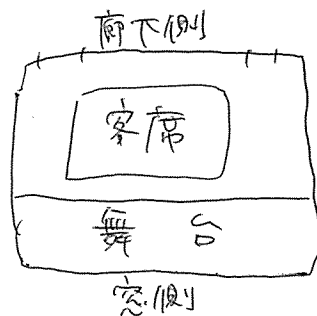
上田に「帰国しろとの命令をうけた弦次郎は最後に藩のため、日本の未来のために働くことを決意」。

それは若い藩主を意のままに操り、勝海舟を生き者にしようと企む人物の暗殺だった。

## ◇教室のレイアウト◇

◎ 教室を舞台と客席にする

◎ 舞台は窓際、客席は廊下側



7/19(木)16:30 提出締め切り! ※7/31 変更締め切り

3 年 3 組

団体名：三十八代目どきまわり

内容：演劇公演

発表希望場所：3年3組教室

## 【演目】

### 『幕末純情伝』

〈あらすじ〉

沖田総司は、女だった。

男と狂おしく美貌と天才的な剣の腕をもつ総司は、新撰組副長土方歳三と激しい恋に落ちる。

しかし、倒幕派との戦いの中、総司の前に一人の男が現れる。

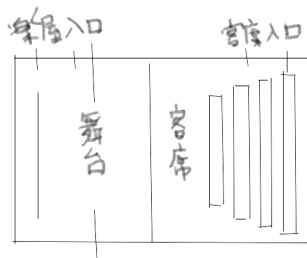
その男の名は、土佐脱藩、坂本龍馬。

直々として出会いながら、次第に惹かれ合っていく総司と龍馬。

しかし「国」のあり方を巡っての戦いは激しさを増し、二人を引き裂いていく...

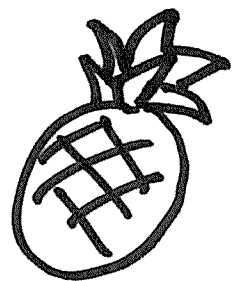
## 【舞台について】

- 教室内に舞台と客席をつくる
- 舞台は前半分、客席は後半分



7/19 木) 16:30 提出締め切り! ※7/31 変更締め切り

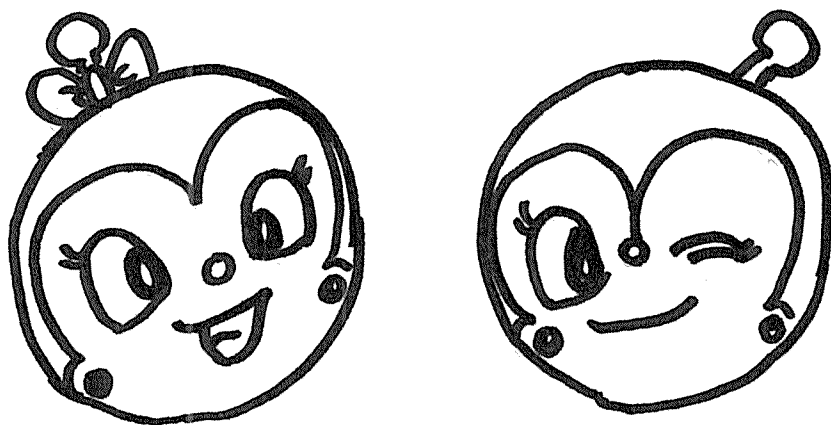




わからないことがあれば”

気軽に生徒会室へ来てね!!

待ってるよ～



文責

文化祭実行委員

|  |    |  |    |  |
|--|----|--|----|--|
|  | わん |  | くみ |  |
|--|----|--|----|--|