

AGARISK ENTERTAINMENT

TOTYO



2020

誰かが、聞いている



2021.2.25 [Thu] 19:00

ごあいさつ

本日は、こちらのカンフェティストーリーミングシアターにご来場いただきまして、誠にありがとうございます。

さて、アガリスクエンターテイメント初の無観客生配信公演です。厳密にいうと無観客生配信で芝居したこと自体はあるのですが（2020年6月の「Masked」）、主催して興行を打つという意味では初めてになります。

今後、お客様を迎えての舞台の公演を再開していく際にも「生配信」はついて回ると思います。舞台で新作をやるときに、配信が「オマケ」にならないように備えなきゃいけない。ついては一度、創作の労力を配信に全振りした公演を打ってみることにしました。

なのでこの公演は、延期している『かげきはたちのいるところ』舞台版（2020年4月にやろうとしていたものを延期中です）のための「Road to ～～」なのです。

とまあ、稽古の前はそんなことを考えておりました。しかし、いざ作り始めたらそんな策は吹き飛びますね。目の前の作品を仕上げる、高める、改良する、それしか視界に入らなくなります。まあ、やってるのは真剣さとはかけ離れたくだらないやりとりなんです。

本作は、クラウドファンディングを募った際にリクエストいただいた3つのコントと、それをつなぐ「誰かが、聞いている」シリーズで構成されています。いずれも、力の入った、かなり変わった作品になりました。

我々は、空の客席ではなくカメラの向こうの皆様を信じてやります。皆様も劇場にいる気分で前のめりでご覧くださいませ。

（脚本・演出 富坂友）

CAST-STAFF

浅越岳人 伊藤圭太 榎並夕起 鹿島ゆきこ 熊谷有芳

塩原俊之 津和野諒 前田友里子 矢吹ジャンプ（ファルスシアター）
（以上アガリスクエンターテイメント）

斉藤コータ（コメディユニット磯川家）

脚本・演出：富坂友

舞台監督：大地洋一 照明：山内祐太 音響：久郷清 衣装：熊谷有芳

デザイン：津和野諒 撮影：井上良二／菊池泰生／高畑陸 配信：高畑陸

制作：佐伯凜果 制作助手：樫村健人

協力：オフィスキール／コメディユニット磯川家／シル／CHARA DE／ファルスシアター／

フォセット・コンシェルジュ

衣装協力：池田智哉／白石定

コント原案：小泉七／原田祥史／mb

企画・制作：アガリスクエンターテイメント

『誰かが、聞いている①』

2020年8月、都庁爆破を目論むテロリスト達は、警察無線の盗聴を試みる。
しかし、傍受していたら何やらおかしい会話が聞こえてきて...？

塩原俊之／斉藤コータ／熊谷有芳／前田友里子／伊藤圭太／矢吹ジャンプ／榎並夕起(声の出演)

『連敗脱出！？』（コント原案：原田祥史さま「連敗脱出！？」）

独立リーグにて万年最下位の球団・アガリスクエンターティナーズは、今年も成績絶不調。
とうとうリーグ記録タイとなる17連敗を喫していた。

不名誉な記録更新のかかった試合で、チームが奮闘。なんとか一点差に追いつき、9回裏、アガリスクの攻撃、2アウト二塁三塁のチャンスがやってきた...！

矢吹ジャンプ／塩原俊之／熊谷有芳／斉藤コータ／伊藤圭太／前田友里子／鹿島ゆきこ／浅越岳人／津和野諒／榎並夕起

『誰かが、聞いている②』

塩原俊之／斉藤コータ／熊谷有芳／前田友里子

『泉物語』（コント原案：小泉七さま「世界名作劇場パロディ的なコント」）

ある日、鉄の斧を落とした木こりは、泉から出てきた女神の問いかけに正直に答えたところ、金の斧と銀の斧を授かった。

それを真似したズルい木こりは、嘘をついて泉の女神に見放された。

そうやってデータを収集した木こりたちは、泉の女神を攻略する作戦を立て始める。

かくして、木こりと女神の斧をめぐる攻防戦が始まった...！

伊藤圭太／榎並夕起／津和野諒／浅越岳人／鹿島ゆきこ／矢吹ジャンプ

『誰かが、聞いている③』

前田友里子／熊谷有芳／伊藤圭太

『官邸で踊ろう』（コント原案：mbさま「富坂が4月にツイートしていた『官邸で踊ろう』」）

2020年4月、数々の「政治とカネ」疑惑とコロナ禍の対応の遅れにより世論の批判が高まる安倍政権は、ネットで人気の「うちで踊ろう」とのコラボ動画作成に乗り出した。

必死に首相を説得した秘書官たちだったが、撮影現場では予想外のトラブルが多発して...？

というバックステージコメディの映像を制作し、東京都の「アートにエールを！」企画に提出しようとする劇団・第63小隊。

しかし、超遅筆の脚本家・アサコシの執筆が遅れ、台本が完成したときには安倍首相が辞任してしまった...！

このまま撮るのか？ 辞めるのか？ 劇団はしょうもない選択を迫られる...！

津和野諒／鹿島ゆきこ／塩原俊之／斉藤コータ／熊谷有芳／浅越岳人／前田友里子

『誰かが、聞いている④』

全然警察無線を傍受せず、つつい盗み聞きに興じてしまうテロリストたち。

しかし、別の地点の仲間より、「警察にバレた」との連絡が入り...？

伊藤圭太／矢吹ジャンプ／塩原俊之／斉藤コータ／熊谷有芳／前田友里子／榎並夕起

お知らせ

◎アガリスクエンターテイメント

【第28回公演『かげきはたちのいるところ』】

“極左暴力集団のゆるふわホームコメディ”

2020年、新型コロナウイルス感染拡大防止のために公演を延期。「最高に楽しい延期をしよう」をキーワードに創作を継続中です。

詳細はこちらから▶ <http://kagekiha.agarisk.com>

【舞台版】

今夏上演決定！！

サンモールスタジオと、クラウドファンディングにより実現した大阪公演の会場にて、お客様をお迎えしてお届けします。詳細はもう少しだけお待ちください！

【ドラマ版】

第9話『真の革命戦士』

2月25日(木)20時～@観劇三昧にて配信開始



第10話『恋と革命』

3月25日(木)20時～@観劇三昧にて配信開始



プロジェクトの進捗について毎月YouTubeLiveで配信中！今月は2/26(金)20時～！

◎前田友里子

【YouTube 連続ドラマ『The Night』】

隔週更新予定。

放課後ランナー×シナリオユニット千両道化 初コラボ企画に前田友里子が参加。
1つの物語を男女の視点で描きます。

◆Male side(男性メイン)



◆Female side(女性メイン)



【ボツネタラジオ】

毎月第2水曜日更新。

大阪出身ハガキ職人世田谷のやせがたと、ハガキ職人によるハガキ職人のためのラジオ「ボツネタラジオ」メッセージは botunetaradio@gmail.com まで！

